



Colegio Pehuén

TRABAJO DE LECTURA “La Catedral” de César Mallorquí

Nombre:	Profesor(a): Ivania Calabacero
Curso: 1° Medio	Asignatura: Leguaje y Literatura
Objetivo de Aprendizaje (OA): OA 3 Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:	
<ul style="list-style-type: none"> • Un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan. • El efecto producido por el orden en que se presentan los acontecimientos. 	

Desarrolle las siguientes actividades relacionadas con la lectura. **Cuide su redacción y ortografía. Escriba en los espacios dados y digitalmente.**

1.- Describe los personajes aludiendo su edad, procedencia, clase social, profesión, rol dentro del relato, su personalidad (carácter) ,relación con el protagonista o con otros personajes, etc.). (3 puntos c/u)

Personaje	Descripción
1.-Telmo Yáñez	
2.-Thibaud de Orly:	
3.-Valentina:	
4.-Corberán de Carcassonne:	
5.- Ben Mossé:	
6.-Korrigan:	
7.-Corvus:	

2.-Contesta las siguientes preguntas

a.-¿Qué elementos permiten demostrar que esta novela está contextualizada en la Edad Media? Describe 5 elementos, acciones o hechos que den cuenta de la época claramente. (10 puntos)

b.-Contesta en relación al prólogo de la novela (9 puntos)

¿Qué **importancia** tiene el prólogo al inicio del relato?

¿Qué efecto (sensación o acción) desea provocar el autor de la novela en el lector ?

¿Qué relación tiene el prólogo con el desarrollo de la historia misma?

c.-¿Qué historia se relata en relación a de Simón de Valaquia?. Relátala. (3 puntos)

d.-De qué manera se ven enfrentados el bien y el mal en la novela. Explica con 2 sucesos acontecidos claramente en la novela que demuestren el enfrentamiento de estas dos fuerzas. (8 puntos)

1.-

2.-

e.-¿Quiénes eran los caballeros de la orden del temple- Explica claramente.(3 puntos)

f.-¿Para qué se construye la catedral y qué pretenden los aquilanos con ello? (4 puntos)

Escritura creativa

g.-Escribe un nuevo final de esta novela . Tu escrito debe tener un mínimo de 10 líneas y un máximo de 12. (10 puntos)

h.-Si tuvieras que recomendar el libro a un amigo, ¿qué le dirías?. Para responder esta pregunta básate en 3 argumentos que se desprendan de la calidad de la novela (historia, personaje, estilo, etc.) y tu experiencia lectora. (9 puntos)

IMPORTANTE

- ✓ Resuelva con tiempo y dedicación el trabajo de lectura.
- ✓ Este trabajo es evaluado con nota parcial.
- ✓ La **recepción de este trabajo es el 4 de mayo hasta las 12:00 am.**
- ✓ Cumpla con los tiempos y fechas dada.
- ✓ Envíe su trabajo indicando primero **el curso, nombre-apellido y título del libro** “La Catedral” en archivo PDF al correo pedagogadelenguaje@gmail.com